

Feestcommissie wordt 3 februari ingesteld

Barger-Compascuum viert honderdjarig bestaan

(Van onze correspondent)

BARGER-COMPASCUUM — Plaatselijk Belang te Barger-Compascuum heeft maandagavond op de jaarvergadering de eerste stoot gegeven voor de viering van het honderd jarig bestaan van de plaats. De voorzitter, de heer J. B. Kuis, die even daarvoor samen met de heer J. Nusse in het bestuur was herkozen, deelde mede, dat reeds contact was opgenomen met het bestuur van V.V.V. en dat besloten was tot het houden van een grote vergadering in zaal Hogelink voor alle dorpsgenoten en met name de besturen van plaatselijke organisaties.

Eeuwfeest gebaseerd op document van 23 juni 1866

Deze vergadering heeft plaats op donderdagavond 3 februari. Men hoopt dan te komen tot de samenstelling van een uitgebreide commissie met een leidinggevend bestuur en een aantal subcommissies voor het uitwerken van de verschillende activiteiten. Deze zullen dan beslissen over de datum en het karakter van het feest.

Boekweitboeren

Het eeuwfeest wordt gebaseerd op een

authentiek stuk van 23 juni 1866, waar bij Barger Compascuum vrij wordt gegeven voor bewoning. Vanaf die datum is Barger-Compascuum zeer snel bevolkt en drie jaar later wonen er reeds driehonderd mensen. Al in 1866 wordt een openbare lagere school gesticht. De katholieke kerk werd gebouwd in 1873.

Het oude Barger-Compascuum van Eemslandse boekweitboeren, bestaat nu niet meer, maar het leeft voort in het jonge Barger Compascuum van vandaag. De voorzitter drong er op aan, door te

blijven werken aan de verfraaiing van de plaats. Het dorp moet aantrekkelijk en leefbaar zijn, wat zeker tot de mogelijkheden behoort, niet alleen met medewerking van het gemeentebestuur van Emmen, maar ook door de activiteit van de bewoners zelf.

Dat dit kan blijkt onder meer bij de jaarlijkse voortuintjeswedstrijd. Een waardebou verdiende hiervoor in 1965 H. Hartmann (boerenleenbank) H. A. Kuhl, J. Wachtmeester en J. Koops. Voor de eerste prijs winnaar wordt een bekerpool ingesteld. Er zijn echter nog vele wensen in Barger Compascuum, die niet zonder overheids hulp gerealiseerd kunnen worden.

In de eerste plaats is er de veelbesproken visvijver, verder speelterrein voor de jeugd, de verbetering van de situatie rondom de kerkbrug en van de brug zelf de aanleg van een ventweg in het centrum en het fietspad van Zwartemeer naar Emmer Compascuum, vergroting van de verkeersveiligheid in de kom van het dorp, door het terugbrengen van de maximumsnelheid tot 50 km. en mogelijk nog een aantal wensen meer.

Jen '66

Op 23 juni 1866 te Assen verleden

Feest Barger-Compascuum gebaseerd op oude akte

(Van onze correspondent)

BARGER - COMPASCUUM — Hoewel de plannen hiervoor nog niet geheel vast staan gaat Barger Compascuum het honderd-jarig bestaan van het dorp vermoedelijk baseren op een authentieke akte van scheiding opge maakt te Assen door notaris J. Heppener op 23 juni 1866. Deze akte bevat tevens de bepalingen van aanleg van het Barger Compascuum. Door loting werden op deze dag genummerde plaatsen van Compascuum toegewezen aan C Hidingh L. Oldenhuis, Tonckens, burgemeester van Emmen mr. A. W. van Holthe tot Echten en zijn dertien lastgevers Jan Albert Willinge R. Gratema, procureur bij het provinciaal gerechtshof in Assen.

Hiermee begon de grondspeculatie. De bewoning volgde hierop spoedig. In dezelfde akte werden namelijk de bepalingen van aanleg vastgesteld, omvattende wijken, wegen bruggen en pompen, sloten en raaien en algemene bepalingen.

In dit stuk is dus feitelijk de toekomst van Barger Compascuum vastgelegd voor zo lang het bovenveen nog aanwezig zou zijn, maar ook voor het geval, als ooit de ontvening een aanvang zou nemen.

Tot in lengte van jaren zo werd bepaald, zouden de plaatsen te huur zijn voor gegadigden die er een woning op gingen bouwen en het bovenveen voor de boekweitteelt en schapenhouderij gebuikten.

In 1866 begon voor de gemeente Emmen ook de zorg voor, zoals in oude raadsverslagen staat „de colonie aan de Runde” Een houten school komt er reeds in 1866 met daarnaast een houten woning voor het eerste schoolhoofd.

Van het Voor-Compascuum en van het eigenlijke Compascuum is tengevolge van de ontvening weinig of niets meer overgebleven. Barger - Compascuum zoals het diende als omgeving van Kleine Hein is verdwenen en de barre veenstreken behoren praktisch geheel tot het verleden. De metamorfose van ruw veenland tot vruchtbare akkers en weiden is bijna voltooid.

Barger - Compascuum vormde met de Maatschappij een woonstreek op enige honderden meters buiten het Compascuum samen en ook elk deel weer ieder op zich, een gesloten gemeenschap vormend, die uit de aard der zaak vanzelf ontstond. Men was door de geïsoleerde ligging van de kolonies - geen enkele goede weg verbond deze gemeenschap met de buitenwereld - op elkaar aangewezen. Niemand onttrok zich aan de naoberplicht. Er ontstonden buurtschappen, die nu nog bestaan.

Barger Compascuum wil dan ook juist nu, voor de viering van het eeuwfeest in onderling samengaan weer evenveel bereiken als vroeger. De samenwerking in de commissies die het feest voorbereiden zal bijdragen tot een hechtere saamhorigheid van alle Compascumers en tot een goed begrip van het dorp Barger Compascuum bij anderen.

16 Feb 86

Tijdens eeuwfeest-vieringen

Centrum „t Aole Compas” in miniatuur opgebouwd

Bargercompasuum — Tijdens de viering van het 100-jarig bestaan van Bargercompasuum van 5 t/m 10 juli a.s. zal op woensdag 6 juli een miniatuur van het centrum van het vroegere Bargercompasuum worden geopend. Het ligt in de bedoeling van de organisatoren om de Commissaris van de Koningin in de provincie Drenthe, Mr. K.H. Gaarlanft uit te nodigen de officiële opening te verrichten.

Het miniatuur-centrum „t Aole compas” zal verrijzen in een stukje eikenbos op het bovenveen. Dit eikenbos- enig in Europa, omdat de eik van nature niet op het bovenveen groeit, is geplant door de pionier van Bargercompasuum, de heer J.W. Wilken. Rond een miniatuurwegkruising zullen op een schaal van 1:5 de oude kerk, de school, de molen, café Wilken en enkele woningen verrijzen. De realisering geschiedt onder leiding van de heer H. Hartman Hzn, die zal worden bijgestaan door de bouwvakkers van Bargercompasuum.

Programma

De viering van het 100-jarig bestaan wordt voorbereid door het comité „100 jaar Bargercompasuum”, bestaande uit de heer J. G. Hartman, wethouder van de gemeente Emmen, als voorzitter, de heer H. Oldenhuis, vice-voorzitter, de heer J.M.B. Kuis, 1e secretaris de heer J. Meinema, 2e secretaris, de heer A.G. Meijer, penningmeester en verder de dames D. Jalving-Wachtmeester, E. Harms-Gerdes en A.H. Kuis-Lubbers en de heren G. G. Kamphuis en H.M. Wehkamp. Bijgestaan door een aantal subcommissies is er een aantrekkelijk programma uitgestippeld.

Naast dat miniatuur-centrum vermeldt dit programma:

— Interkerkelijke opening door pastoor J.W. Aarmink en de ds. R. Pomp van de Ned. Herv. Kerk.
— Opvoering avn een revue, waarvan de tekst is geschreven door een van de ingezetenen, de heer H.H. Veringa. In deze revue zal het oude Bargercompasuum herleven;

— Een jeugdtag met o.a. hengelwedstrijden;

— Een historisch- folkloristische optocht;

— Origenele volksspelen;

— Een nationaal hengelconcours, georganiseerd door de actieve vereniging „De Goudkaper”;

— Pony-dressuur door de voltgiergruppe uit Haren a.d. Ems en een show met gedresseerde paarden door Trainier Muller van Schloz Dankern uit het Emsland.

— Speciaal voor de jongeren een beatavond met een Duitse en een Nederlandse beat-band en met medewerking van o.a. Imca Marina en Sherley.

— Een voetbalwedstrijd met bekende topspelers.

— Een groots vuurwerk.

Ontstaan

Bargercompasuum is ontstaan als een bovenveense kolonie van Emslandse boekweitboeren, deels uitgeweken uit armoede, deels uit politieke overwegingen. De vestiging nam in 1866 vaste vormen aan. De eigenaars van de grond waren in die tijd de burgemeester van Emmen, Mr. L. Oldenhuis Toncens, Mr. C. Hiddingh, procureur-generaal bij het gerechtshof te Assen, mr. Jkhr. A. W. van Holthe tot Echten, notaris en advocaat te Tssen en de heer Mr. J. A. W. R. Gratama, procureur bij het provinciaal gerechtshof te Assen.

Deze heren hebben in 1860 ongeveer 1700 ha veen gekocht van de eigenrden van Noord- en Zuid-Barge. Na de koop blijkt echter dat er een ongeschreven Duits recht op dit grondgebied bestaat. Het recht om daar vee te weiden. Omwille der vrede wordt dit recht in 1886 afgekocht door 45 ha aan de grens gelegen grondgebied aan de Duitse boeren af te staan. Vrij snel verrijzen daarna een groot aantal woningen daarna het Nederlandse gebied. De gemeente Emmen besluit reeds in 1868 om voor „de colonie aan de Ronde” een openbare school te bouwen. Pastoor L.H.A.C.M.A. Vroom van Erica krijgt in 1869 van de aartsbisshop van Utrecht(Mgr. A. J. Schaepman de opdracht om voor de ruim 300 katholieke Hannoveranen, die in Bargercompasuum zijn komen wonen een kerk te stichten. Op zondag 20 april 1873 kan de eerste pastoor van Bargercompasuum Th. de Klaver voor het eerst een mis lezen in het nederige schuur-kerkje van de heer J. B. Wilken.

Geleidelijk aan is Bargercompasuum gegroeid tot een dorp van 3000 inwoners in 1945. Door de verdwijning van het veen, de eerste vorm van industrie, en het achterwege blijven van de vestiging van nieuwe industrieën is het inwonertal gedaald tot 2500, waarvan 2-3 deel katholiek is.

14 Mei

Eerste van zes bouwwerken geheel voltooid

Barger Compas bouwt hard aan een uniek museumdorp

31 mei

(Van onze correspondent)

BARGER-COMPASCUUM — Binnen afzienbare tijd is Barger-Compasuum een 'museumdorp' rijk. Een dorp, dat door eendrachtig samenwerken van de gehele gemeenschap, wordt gebouwd achter café Wilken aan de Postweg. Het komt op een stuk woest hoogveen midden in een eikenbos met een oppervlakte van één hectare. Met het dorp wil men het Oude Compas uitbeelden, zoals dat vroeger was. In het eikenbos worden twee huisjes, een school en een kerk, een molen en een café Wilken zoals dat was, voor de brand in 1921, gebouwd.

„Oud-Compas” wordt op 6 juli officieel geopend

De ontwerper is de heer H Hartmann jr. die iets unieks zocht ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan van Barger Compasuum. Nu het echter zover is en de ruim honderd man die aan „het dorp” hun medewerking verlenen, met de bouw goede vorderingen maken hoopt men echter dat het permanent zal kunnen blijven.

Het eerste huisje, dat geheel authentiek wordt ingericht is bijna gereed. Gebouwd op een schaal van één op vier, bevat het een woonkamer, twee bedsteden en een deel met opstallen.

Zoden

De voorgevel is opgetrokken uit oude

stenen; de andere gevels zijn gemaakt van dikke zoden. Ook de „hilde” is niet vergeten.

Het bouwwerk wordt voltooid door drie ruim zeventig-jarigen de heren G H Speller, J H Bruins en J W Heller. Geheel naar eigen inzicht.

Vroeger hebben deze drie heren meerderre van deze woningen gebouwd.

Zaterdagochtend legde wethouder J G Hartmann de eerste zode voor het tweede huisje. De fundering hiervan bestaat uit dikke stukken eikenhout. Ook voor de overige bouwwerken is men bezig de funderingen aan te brengen. Het werk wordt uitgevoerd onder leiding van de heer H H Bruns. De oude kerkschuur, waarin de eerste kerkdiensten voor de

Rooms Katholieke parochianen werden gehouden en die enkele jaren geleden is gerestaureerd, wordt eveneens nauw bij het museumdorp betrokken. Vele oude werktuigen en oud huisraad uit vroeger jaren zijn hierin ondergebracht. De schuur wordt nu nog gebruikt als kapel.

Brandspuit

Het gehele project, waarvan de ingang gemarkeerd zal worden door een oude brandspuit en boerenkarren et cetera, omvat twee hectare. De grond is voor het doel beschikbaar gesteld door de heer J B Berens.

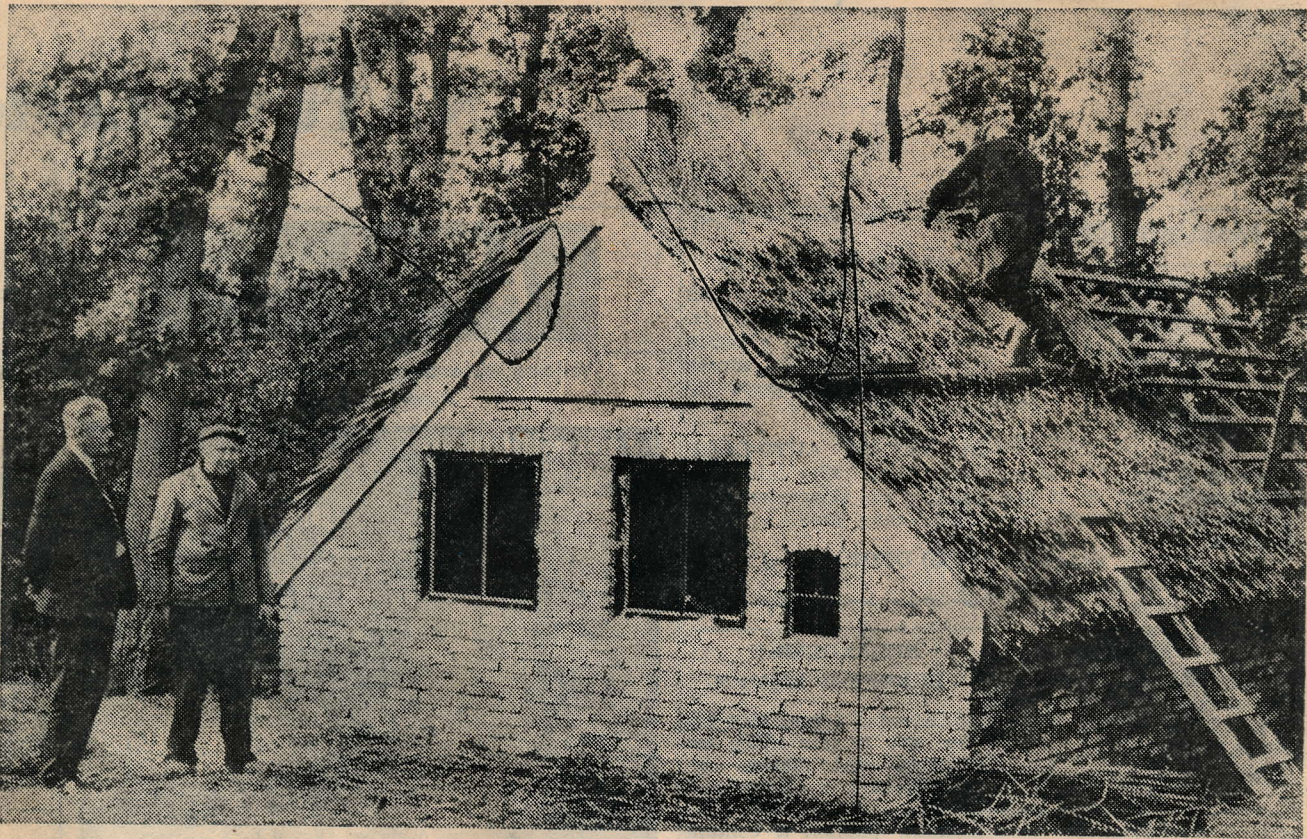
De officiële opening van het Oude Compas heeft plaats op 6 juli om half zeven. Men zal de Commissaris van de koningin in Drenthe Mr. K H Gaarlandt uitnodigen hierbij aanwezig te zijn.

Uiteraard kost de bouw van een museum als dit veel geld. De bevolking heeft reeds meer dan drieduizend gulden bijeengebracht. Ook de industrie zal worden gevraagd om financiële steun. Zonder dat enige actie is ondernomen hebben ook reeds particulieren buiten het dorp gelden bijeengebracht.

Bijdragen voor de bouw van „Oud-Compas” kunnen worden gestort giro 885434 van de Boerenleenbank. Penningmeester is de heer A G Meyer.

Oud-Compas in opbouw

1 Juni



BARGER-COMPASCUUM — Het eerste huisje van het museumdorp in Barger-Compascuum aan de Postweg nadert zijn voltooiing.

Het is een krotwoning gebouwd op een schaal een op vier.

Het bouwwerk werd gemaakt door de drie zeventigjarige heren G. H. Speller, J. H. Bruins en J. W. Heller. Twee van deze nijvere bouwlieden zijn op de foto te zien.

Wethouder J. G. Hartmann neemt een kijkje. „Zou dit een bijdrage kunnen leveren voor de oplossing van de woningnood?“, zo schijnt hij te denken.

Barger-Compascuum viert volgende week z'n honderdste verjaardag

BARGER COMPASCUUM – Het honderdjarige Barger Compascuum gaat een bijzonder feestelijke week tegemoet. Het programma ter gelegenheid van de eeuwfeestviering opgesteld door het actiecomité onder voorzitterschap van wethouder J. G. Hartmann ziet er bijzonder aantrekkelijk uit en biedt – zo op het eerste gezicht – voor elk wat wils. Overigens werkt het comité ook de komende dagen nog met man en macht om één en ander voor zover nodig te perfectioneren.

Dinsdag 5 juli wordt in het r.k. kerkgebouw een herdenkingsdienst gehouden. Gesproken wordt onder meer door ds. J. Visser, herv. predikant te Haulerwijk (Fr.) die in Barger Compascuum is geboren, evenals pater Willehad Kocks, die op deze avond eveneens het woord zal voeren.

Commissaris Gaarlandt opent het museumdorp

Nadat woensdag de genodigden zijn ontvangen in café Siebum vertrekt men voorafgegaan door herauten te paard en gevolgd door de diverse jeugdverenigingen uit het jubilerende dorp in optocht naar het „Museumdorp“ dat na aankomst officieel wordt geopend door mr. K. H. Gaarlandt, commissaris der koningin in Drenthe.

Om acht uur woensdagavond volgt in de feesttent die op het sportterrein staat de première van de revue „Honderd jaar B.C.“, die is geschreven door de hr. H. H. Veringa, die al eens vaker met dit bijltje heeft gehakt.

Op het ogenblik wordt er door veertig tot vijftig inwoners van het jubilerende dorp ijverig gerepeteerd om een zo goed mogelijk resultaat te behalen.

Een commissie van regisseurs - wethouder Hartmann b.v. heeft de supervisie over de dansgroep - leidt alles in goede banen.

• Jeugddag

Reeds vroeg in de volgende (donderdag)-ochtend kondigen herauten met

klaroengeschal nieuwe feestdag aan. Het is de dag waarop met name de jeugd aan haar trekken kan komen.

Om negen uur worden sportwedstrijden en spelletjes gehouden voor de schoolkinderen waarna een goochelaar een voorstelling geeft in de feesttent.

Voor de jeugd beneden de zestien jaar die geen lagere school meer bezoekt is er een fiets-rally, georganiseerd.

Het spreekt vanzelf dat voor al deze evenementen een aantal leuke prijzen beschikbaar zijn gesteld, die na afloop in de feesttent worden uitgereikt.

Een viswedstrijd voor de schooljeugd, een muzikale rondgang van het harmonie-orkest Euterpe een concert op de muziekkoepel en de opvoering van de revue besluiten de derde feestdag.

Ook de volgende morgen kondigen herauten de nieuwe feestdag aan.

de gymnastiekvereniging Olympia. Zondagavond omstreeks tien uur wordt de feestweek besloten met een groot vuurwerk dat de bevolking van Barger Compascuum wordt aangeboden door de handelsvereniging.

Om drie uur beginnen behendigheidswedstrijden voor trekkerbestuurders en volksspelen. Na afloop is er een prijsuitreiking. De dag wordt weer besloten met een muzikale rondgang, een concert en de revue. Bovendien is er om tien uur een dropping, waarover nog nadere mededelingen zullen volgen.

• Viswedstrijd

Zaterdagochtend begint om acht uur aan (vermoedelijk) de Hoofdwijk de nationale viswedstrijd. Voor dit hengelsport evenement waarvoor talrijke aantrekkelijke prijzen zijn beschikbaar gesteld blijkt een uitzonderlijk grote belangstelling te bestaan. Al meer dan driehonderd deelnemers hebben zich aangemeld.

Omstreeks elf uur wordt het eindsignaal voor deze wedstrijd geblazen waarna om half twaalf het grote moment is aangebroken, waarop de prijswinnaars worden bekendgemaakt.

's Middags is er een show van pony- en paardendressuur, die wordt verzorgd door groepen uit Haren a-d Ems en Altharen. Om zes uur begint weer de muzikale rondgang, waarna op de muziekkoepel het laatste concert volgt.

Inmiddels hebben in de feesttent de Be tings uit Lingen hun ingewikkelde apparatuur opgesteld, want om acht uur begint er een grandioos beatfeest waaraan ook medewerking wordt verleend door de bekende tv-sterretjes Imca Marina en Shirley.

• Voetbal

Zondagmiddag 10 juli wordt om twee uur een voetbalwedstrijd gespeeld tussen

BARGER COMPASCUUM – De werkzaamheden aan het museumdorp „1. A. de Compas“ vorderen gestaag. Letterlijk iedereen in het dorp helpt mee om er iets moois van te maken. Dat men zich hiervoor grote offers getroost stemt het feestcomité tot grote dankbaarheid. Velen brengen al hun vrije tijd op het stukje hovenveen door en kunnen vaak slecht met moeite scheiden van het prachtige stukje historie.

Het is trouwens te hopen, dat het tijdens de feestweek redelijk - dat wil zeggen: geen regenachtig - weer is. Zaterdagochtend

Jarige Meredith
liep laatste
etappe van
vrijheidsmars

In toekomst wellicht permanente expositie

Bevolking werkt hard aan opbouw „t Aole Compas”

(Van een onzer verslaggevers)

BARGER COMPASCUUM — De werkzaamheden aan het museumdorp „t Aole Compas” vorderen gestaag. Letterlijk iedereen in het dorp helpt mee om er iets moois van te maken. Dat men zich hiervoor grote offers getroost stemt het feestcomité tot grote dankbaarheid. Velen brengen al hun vrije tijd op het stukje bovenveen door en kunnen vaak slechts met moeite scheiden van het prachtige stukje historie.

Het is trouwens te hopen, dat het tijdens de feestweek redelijk - dat wil zeggen: geen regenachtig - weer is. Zaterdagoch-

tend was het bovenveen doordrenkt van water en kon men slechts met een paar stevige laarzen „schoon” het dorp bezoeken.

De kopieën van wat eens de bebouwing van Barger Compascuum was, zijn nu vrijwel gereed en de komende week wil men gebruiken voor de afwerking. Daarom ook heeft het feestcomité besloten niemand meer op het terrein toe te laten behoudens uiteraard de mensen die er hun werkzaamheden hebben.

Men wil met deze preventieve maatregel trachten te voorkomen dat er onverhoopt iets zal worden beschadigd terwijl het comité tevens tracht te bereiken ook voor de inwoners van Barger Compascuum het museumdorp „nieuw” te laten zijn.

En dat laatste kan niet wanneer iedereen de gelegenheid heeft naar believen „in en uit” te lopen.

Overigens heeft de heer J. G. Hartmann, voorz. van het actiecomité grote plannen met het museum. Hij denkt aan een permanente expositie die samen met een in de nabijheid te creëren bos en het recreatiegebied in Emmer Compascuum een ware toeristische trekpleister zou kunnen worden. Een aantrekkelijk plan, dat waard is uitgevoerd te worden. De Veenkoloniën hebben toch al zo weinig !

● Viswedstrijd

Zaterdagochtend begint om acht uur aan (vermoedelijk) de Hoofdwijk de nationale viswedstrijd. Voor dit hengelsport evenement waarvoor talrijke aantrekkelijke prijzen zijn beschikbaar gesteld

ANNUIDE

Om drie uur beginnen behendigheidswedstrijden voor trekkerbestuurders en volksspelen. Na afloop is er een prijsuitreiking. De dag wordt weer besloten met een muzikale rondgang, een concert en de revue. Bovendien is er om tien uur een dropping ~~weervernegende~~ dedelingen zullen volgen.

PROGRAMMA

Bargercompascuum

WOENSDAG 6 JULI :

- 18.15 uur Opmars naar het Museumdorp. Herauten te paard, gevolgd door jeugdgroepen
- 18.30 uur Opening van het Museumdorp „t Aol Compas" door de Commissaris der Koningin, mr. K. H. Gaarlandt.
- 19.00 uur Aubade bij het Museumdorp door de muziekvereniging D.E.S., waarna muzikale rondgang.
- 20.00 uur Première revue „Honderd jaar B.C." in de feesttent, waarna dansen tot 1 uur.

DONDERDAG 7 JULI :

- 9.00 uur Sport en spel schoolkinderen. Optreden goochelaar in de feesttent.
- 14.00 uur Fiets-ralley voor lagere-schoolvrije jeugd tot 16 jaar. Na afloop prijsuitreiking in de feesttent.
- 18.00 uur Viswedstrijd schooljeugd. Muzikale rondgang van Euterpe en concert in de muziekoepel.

Het LUNAPARK is alle dagen geopend tot 1 uur, behalve zaterdag tot 12 uur.

Elke nieuwe feestdag wordt 's morgens om 7.00 in de gehele plaats door herauten aangekondigd.

De revue wordt gespeeld elke avond om 8 uur in de feesttent, waarna nog tot 1 uur gelegenheid is tot dansen.

In Barger-Compascuum

Herdenkingsdienst opent eeuwfeest

BARGER COMPASCUUM — „In 1946 is door Barger - Compascuum het 80-jarig bestaan gevierd. Dat was één dag, nu twintig jaar later wordt een gehele week feest gevierd. En wat zo belangrijk is, nu ziet men het ook vanuit een christelijk standpunt. Daar ben ik erg blij mee. Deze gemeenschappelijke kerkdienst is een teken, dat de tijden inmiddels veranderd zijn. Het dorp heet Barger - Compascuum. Dat betekent de gemeenschappelijke wei de van de Barge. Eigenlijk moest het ook „Deo - Compascuum" heten, de gemeenschappelijke wei de van God".

Dit zei ds. J Visser uit Haulerwijk geboren in Barger Compascuum, gisteravond tijdens een interessante herdenkingsdienst in de rk-kerk ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van het dorp. De leiding van de dienst, die ook door vele oud-inwoners van het dorp werd bijgewoond was in handen van pastoor J W Aarnink.

Deze zei in zijn inleidend woord, dat een 100-jarige bestaan een zeer goede reden is om feest te vieren.

Accent

Pater W Kocks uit Nijmegen legde in zijn toespraak het accent op het feit, dat één gemeenschappelijke kerkdienst de opening van de feestweek vormde. Uit eindelijk is er ook maar één God.

Ds. H E Smid uit Zwartemeer sprak vervolgens een dankgebed, waarna ds. R Pomp uit Zwartemeer de bijeenkomst sloot.

De verschillende toespraken werd afgewisseld met zang door leerlingen van de openbare en de rooms-katholieke lagere school.

WONINGBOUW

BARGER COMPASCUUM — Aan de verlengde Postweg te Barger Compasuum (zo heet de straat die nog niet officieel een naam heeft gekregen - althans in de volksmond) word op 't ogenblik ge bouwd.

De N.V. Hako uit Emmen is hard bezig dertig woningen van het C2 type (met kap) in systeembouw op te trekken. Wanneer alls volgens de plannen verloopt kunnen de woningen omstreeks het einde van dit jaar voor bewoning gereed zijn.

De wethouder van volkshuisvesting der gemeente Emmen, de heer J G Hartmann, zelf geboren en getogen in Barger Compasuum vindt de nieuwe woningen een welkome aanwinst voor het dorp.

Ze zijn ruim en licht gebouwd met grote, geriefelijk in te richten vertrekken terwijl de begaanbare vlie ring het woongerief nog groter maakt.

Het is voor de eerste keer, dat nu ook in Barger Compasuum rijenbouw wordt toegepast. Daarmee is nu ook dit dorp gelijkgeschakeld met andere dorpen in de gemeente. Voor de nieuwe woningen bestaat reeds nu - hoe kan het trouwens ook anders - een zeer grote belangstelling.

Van hetzelfde type woning waar voor destijds het ontwerp werd gemaakt door de gemeente architect de heer T Strikwerda staan er reeds 85 in Klazienaveen en 64 in Zwartemeer.

Ook in Emmer Compasuum worden een honderdtal van deze woningen gebouwd. Dit project hoopt men tegen het derde kwartaal van dit jaar te kunnen opleveren.

WONINGBOUW

BARGER COMPASCUUM — Aan de verlengde Postweg te Barger Compasuum (zo heet de straat die nog niet officieel een naam heeft gekregen - althans in de volksmond) word op 't ogenblik ge bouwd.

De N.V. Hako uit Emmen is hard bezig dertig woningen van het C2 type (met kap) in systeembouw op te trekken. Wanneer alls volgens de plannen verloopt kunnen de woningen omstreeks het einde van dit jaar voor bewoning gereed zijn.

De wethouder van volkshuisvesting der gemeente Emmen, de heer J G Hartmann, zelf geboren en getogen in Barger Compasuum vindt de nieuwe woningen een welkome aanwinst voor het dorp.

Ze zijn ruim en licht gebouwd met grote, geriefelijk in te richten verrekken terwijl de begaanbare vlieoring het woongerief nog groter maakt.

Het is voor de eerste keer, dat nu ook in Barger Compasuum rijenbouw wordt toegepast. Daarmee is nu ook dit dorp gelijkgeschakeld met andere dorpen in de gemeente. Voor de nieuwe woningen bestaat reeds nu - hoe kan het trouwens ook anders - een zeer grote belangstelling.

Van hetzelfde type woning waar voor destijds het ontwerp werd gemaakt door de gemeente architect de heer T Strikwerda staan er reeds 85 in Klazienaveen en 64 in Zwartemeer.

Ook in Emmer Compasuum worden een honderdtal van deze woningen gebouwd. Dit project hoopt men tegen het derde kwartaal van dit jaar te kunnen opleveren.

7 Juli

Barger Compascuum bouwt om zijn bevolkingsaanwas bij te houden.

BARGER-COMPASCUUM
GEM. EMMEN



In uniek museumdorp aan Postweg

Oud Barger-Compas herleeft

BARGER-COMPASCUUM. In het bosje van de heer B. Berendsen achter café Wilkens aan de Postweg verrijst een uniek museum in de openlucht. Hier zijn ondermeer drie gepensioneerde bewoners van Barger-Compascuum al maanden aan het werk om het Barger-Compascuum van honderd jaar geleden weer te laten herleven. Deze drie „pioniers” zijn de heren J. H. Bruns, J. W. Heller en J. G. H. Speller. Zij waren het ook, die ons vertelden wat er nu precies op dit stukje grond, enigszins verscholen tussen de bomen, gaat komen.

In de eerste plaats staan daar twee oude huisjes opgebouwd uit hout, steen, plaggenhies zegt men „veenpollen” en stro van ongeveer de grootte uit die jaren rond 1866. Een ervan was van een Berendsen, die de bijnaam „Purmerend” had. Verder staan er de katholieke kerk, de openbare lagere school, het plaatselijke café en de molen van „Jan Berend” Wilken. Al deze gebouwen zijn uitgevoerd op een vierde van de werkelijke grootte. Interessant is het feit, dat de bouwers erin geslaagd zijn om ook de stand van de verschillende gebouwen en huisjes ten opzichte van elkaar terug te vinden en te verwezenlijken.

Drie pioniers gaven advies bij opbouw

„Toen wij hier in Barger Compascuum een feestcommissie in het leven riepen om het honderdjarig bestaan te vieren wilden we iets origineels doen. Toen is het plan van dit openluchtmuseum geopperd. Wij hebben hier ons leven gewoond en in het veen gewerkt, dus kenden we de oude situatie vrij behoorlijk. Er zijn wel ouderen dan wij maar we zijn wel zo'n beetje de oude

sten, die nog wat werk kunnen verzetten”, vertelt ons de heer Bruns.

„We zijn nu een goede drie maand bezig met hier alles op te bouwen” valt de heer Speller bij en wijzend op een van de huisjes zegt hij lachend: „In dergelijke huisjes hebben we zelf nog gewoond”. De heer Bruns en ook de heer Heller hebben onder dezelfde omstandigheden geleefd. De heer

Bruns ging zelfs nog even een der huisjes binnen en kwam terug met een oude vergeelde foto van een nagenoeg identiek huisje

„Dat is mijn huis, maar dat is alweer zo'n 47 jaar geleden” voegt hij er direct aan toe.

Bijnaam

Het huisje waar we voor staan was dus van „Purmerend”. We vragen hoe men aan deze bijnaam komt.

„Dat stamt eigenlijk uit Duitsland. Daar had men - en ook nu nog wel - al lemaal bijnamen. Het was eigenlijk zo dat wanneer de aanzegger bij een sterfgeval de officiële namen noemde geen sterveling wist, wie er overleden was. Dat die gewoonte van het geven van bijnamen ook hier voorkomt is heel gemakkelijk te verklaren, omdat de oude inwoners van Barger Compascuum nagenoeg allemaal van Duitse afkomst zijn,” vertelt de heer Heller. „Mijn vader was een Duitser” laat hij er op volgen. De heer Speller, waar bij het niet anders is, verklaart het na der.

„Er zijn in de jaren rond 1860 - 1870 veel Duitse deserteurs over de grens gekomen. Vooral in '70 - '71 tijdens de oorlog van Hannover tegen Napoleon. Dat waren onze voorouders. Ze werden pas later Nederlanders.”

Al deze deserteurs begonnen na hun veroverde vrijheid in Nederland met de ontginning van het veen. De meesten bezaten een klein boerderijtje van plaggen, wat hout en hier en daar wat stenen. Meestal hielden ze er wat vee, schapen, geiten en een enkele koe, op na, waardoor ze overdag in 't veen zaten en 's avonds nog eens weer het land op moesten. Een zwaar en hard bestaan.

Het zou allemaal niet compleet zijn als men niet probeerde ook de huisjes in te richten naar de oude tijd. Men is er in geslaagd veel oud meubilair te verzamelen, zodat men een le

vensecht beeld krijgt van de omstandigheden, waaronder men toen moest leven en werken.

Vuurhoal

Het grootste deel van het huis werd ingenomen door de keuken, die zowel woon- als slaapvertrek was. In de kleine bedsteden lag men op ruw stro. Langs de kant stonden de houten stoelelen met de rieten zittingen. Boven het vuur hing de ketel aan een „vuurhoal” zoals men die verstelbare ophangers in die dagen noemde.

„Hier hebben we nog wat strijkijzers, een oude botervorm, prachtig bewerkt van binnen en nog wat andere oude spullen,” wijst ons de heer Speller.

Op dat moment worden we met zijn allen de keuken uitgestuurd door mevrouw Bruns en mevrouw Heller, die druk bezig zijn het huisje in te richten. Daardoor komen we gelijk op de dorsdeel met de stal terecht. Hier leeft men een oude „sniedloa” neerzet, waarvan de heer Heller even de werking demonstreert. Op deze sniedloa maakte men de strohakjels.

Aan de zondering hangen een paar „peerde klompen” oftewel platte stukjes hout, die de paarden in het veen onder de voeten werden gebonden.

De heer Heller weet er een aardige anekdote over. „De douane had op een dag een aantal smokkelaars gegrepen en de commandant droeg mijn vader op om met paard en wagen de in beslag genomen goederen door het veen te vervoeren. „Maar ik heb geen klompen” zei mijn vader. „Dan doet u toch schoenen aan” zei de commandant, niet wetend, dat de klompen voor het paard bedoeld waren.”

Afgebrand

Even verder op staat het oude café

de machines, waaronder een „stelploeg” en een hakselmachine. Dit café brandde op een goede dag af tijdens een zwaar onweer. Vlak bij het café is de heer H Hulsker druk bezig met het opbouwen van de school. De heer Hulsker is van zijn beroep geen zimmerman en toch heeft hij 's avonds geholpen door de heer H Linneman, de school gebouwd.

„Ik doe het helemaal voor mijn plezier” vertelt hij „Ik ben altijd klompenmaker geweest, maar dat is nu wel voorbij. In de oorlog toen was er veel

vraag naar klompen” zegt hij alsof het hem spijt zijn oude beroep niet meer te kunnen uitoefenen.

De school is niet groot. Het bestaat uit een lokaal met daar langs een gang. Alle leerlingen van de eerste klas af zaten bij elkaar. Toch waren er in die tijd nog drie onderwijzers. Het eerste hoofd was meester Bos. Later is er nog een meester Jager en een meester Beekhuizen geweest. Men heeft zelfs kans gezien om een oud telraam op de kop te tikken.

In tegenstelling tot de andere gebouwen van het museum werd de molen wel door beroepsmensen in elkaar gezet. Hiervoor hadden de heren B Veringa en H Heine vele uren vrijetijd over.

De oude graanmolen van Jan Berend Wilken is helaas al heel wat jaren verdwenen maar nu staat hij er weer, zij het dan vier keer kleiner dan vroeger.

Dinsdag 5 juli begint in Barger Compasuum het grote eeuwfeest met de opening van het openluchtmuseum door de Commissaris van de Koningin mr. K H Gaarlandt. De tentoonstelling wordt niet weer afgebroken, zodat het dorp er een prachtige recreatieve attractie bij heeft gekregen, die de moeite van een bezoek alleszins waard is.

de machines, waaronder een „stelploeg” en een hakselmachine. Dit café brandde op een goede dag af tijdens een zwaar onweer. Vlak bij het café is de heer H Hulsker druk bezig met het opbouwen van de school. De heer Hulsker is van zijn beroep geen zimmerman en toch heeft hij 's avonds geholpen door de heer H Linneman, de school gebouwd.

„Ik doe het helemaal voor mijn plezier” vertelt hij „Ik ben altijd klompenmaker geweest, maar dat is nu wel voorbij. In de oorlog toen was er veel

vraag naar klompen” zegt hij alsof het hem spijt zijn oude beroep niet meer te kunnen uitoefenen.

De school is niet groot. Het bestaat uit een lokaal met daar langs een gang. Alle leerlingen van de eerste klas af zaten bij elkaar. Toch waren er in die tijd nog drie onderwijzers. Het eerste hoofd was meester Bos. Later is er nog een meester Jager en een meester Beekhuizen geweest. Men heeft zelfs kans gezien om een oud telraam op de kop te tikken.

In tegenstelling tot de andere gebouwen van het museum werd de molen wel door beroepsmensen in elkaar gezet. Hiervoor hadden de heren B Veringa en M Heine vele uren vrijetijd over.

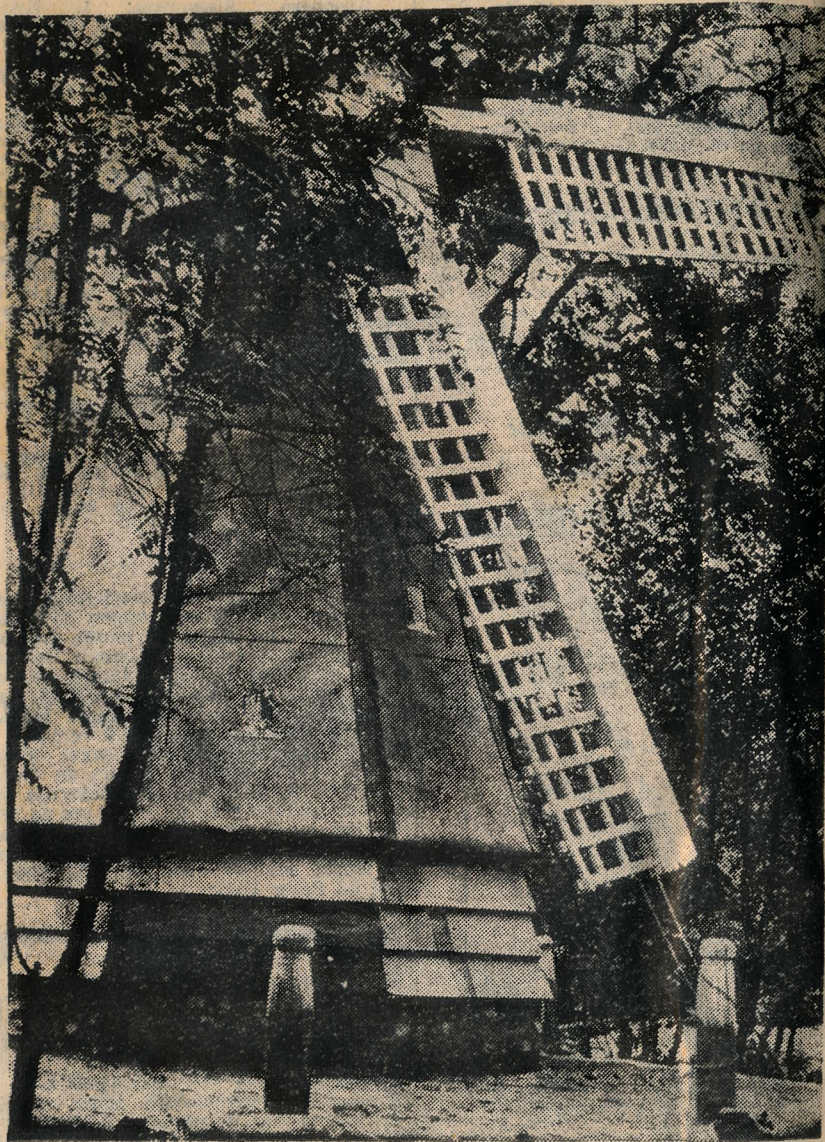
De oude graanmolen van Jan Berend Wilken is helaas al heel wat jaren verdwenen maar nu staat hij er weer, zij het dan vier keer kleiner dan vroeger.

Dinsdag 5 juli begint in Barger Compasuum het grote eeuwfeest met de opening van het openluchtmuseum door de Commissaris van de Koningin mr. K H Gaarlandt. De tentoonstelling wordt niet weer afgebroken, zodat het dorp er een prachtige recreatieve attractie bij heeft gekregen, die de moeite van een bezoek alleszins waard is.

De heren Bruns, Heller en Speller
legden de laatste hand aan 'hun'
openluchtmuseum.



De molen van 'Jan Berend' Wilken
in het openluchtmuseum.



PROGRAMMA

DINSDAG 5 JULI :

19.00 uur Interkerkelijke herdenkingsdienst in het r.k. kerkgebouw.
Gesproken wordt door Ds J. Visser en pater Willehad Kocks

WOENSDAG 6 JULI :

18.15 uur Opmars naar het Museumdorp. Herauten te paard, gevolgd
door jeugdgroepen

18.30 uur **Opening van het Museumdorp „'t Aol Compas”** door de
Commissaris der Koningin, mr. K. H. Gaarlandt.

19.00 uur Aubade bij het Museumdorp door de muziekvereniging
D.E.S., waarna muzikale rondgang.

20.00 uur Premièrerevue „Honderd jaar B.C.” in de feesttent, waar-
na dansen tot 1 uur.

DONDERDAG 7 JULI :

9.00 uur Sport en spel schoolkinderen. Optreden goochelaar in de
feesttent.

14.00 uur Fiets-ralley voor lagere-schoolvrije jeugd tot 16 jaar. Na
afloop prijsuitreiking in de feesttent.

18.00 uur Viswedstrijd schooljeugd. Muzikale rondgang van Euterpe
en concert in de muziekkoepeel.

VRIJDAG 8 JULI :

8.00 uur Opstelling van de optocht in de Berkenrode.

9.00 uur **De burgemeester van Emmen, drs. H. A. Beusekamp, geeft
het startsein voor de optocht.**
Openstelling van het Museumdorp voor belangstellenden
van 9.00—12.00 uur.

13.00 uur Prijsuitreiking voor wagens en bogen in de tent.

15.00 uur Trekkerwedstrijd. Volksspelen. Na afloop prijsuitreiking.

18.00 uur Muzikale rondgang en concert.

20.00 uur Revue. Dansen tot 1 uur

22.00 uur Dropping.

ZATERDAG 9 JULI :

8.00 uur Nationale viswedstrijd

11.30 uur Prijsuitreiking in de feesttent.

14.00 uur Show van pony- en paardendressuur door groepen uit Haren
a.d. Ems en Altharen.

18.00 uur Muzikale rondgang en concert

20.00 uur Beataavond in de feesttent. Medewerking van de „Bea-
kings” uit Lingen, Duitsland en Imka Marina en Shirley.

ZONDAG 10 JULI :

14.00 uur Voetbalwedstrijd Zwartemeer—Veendam met voorwedstrijd
en turndemonstraties door Olympia.

22.00 uur Sluiting van de feestweek met groot vuurwerk, nog nooit
in deze omgeving vertoond.

Het LUNAPARK is alle dagen geopend tot 1 uur, behalve zaterdag
tot 12 uur.

Elke nieuwe feestdag wordt 's morgens om 7.00 in de gehele plaats
door herauten aangekondigd.

De revue wordt gespeeld elke avond om 8 uur in de feesttent, waarna
nog tot 1 uur gelegenheid is tot dansen.

Barger Compascuum werd reeds in 1860 verkocht

Acte van scheiding werd 23 juni 1866 gepasseerd

(Van één onzer verslaggevers)

BARGER COMPASCUUM — De kalender wees 19 maart 1860 toen in de zaal van de heer J. J. Lubbi te Barger een belangrijke verkoop werd gedaan. Mr. Cornelis Hiddingh, ridder in de orde van de Nederlandsche Leeuw en wethouder van Assen kocht van de volmachten van de Barger Boeren, Klaas Ensink en Hendrik Everts te Noord-Barge en Lucas Rabbers en Hendrik Sikken uit Zuidbarge een perceel veengrond met een oppervlakte van ongeveer zeventienhonderd bunders.

Nog op dezelfde dag maakte mr. Hiddingh zijn opdrachtgevers bekend. Het Compascuum - zoals dat destijds al bekend was - was overgedragen aan Mr. C. Hiddingh, Hermannus Gosselaar uit Assen, Lucas Oldenhuis Tonckens, burgemeester van Emmen en Anne Willem van Holthe tot Echten advocaat en notaris en Assen

De eerste eigenaren van het Barger Compascuum - het was immers ge

kocht van 'e Barger-boeren vandaar de toevoeging Barger stelden als gemeenschappelijk opzichter Herman Gosselaar aan, die evenals Folkert Tonckens ook al voor deze verkoop an leze gedeelten van het Compascuum had aangekocht.

Daarmee ook begint voor de gemeen te Emmen de zorg voor, wat genoemd wordt „De Colonie aan de Runde” waaronder ook de Maatschappij - een vestiging enige honderden meters buiten het Compascuum gelegen wordt be grepen.

Een houten school wordt reeds twee jaar na het passeren van de officië

Vlak bij de Duitse grens liet hij een 10-tal keten bouwen voor zijn werkvolk dat de boekweitakkers bewerkte. Soms arbeidden meer dan vierhonderd mensen in dit gebied.

Aan de Duitse bezwaren tegen zijn activiteiten stoorde hij zich niet met als gevolg, dat er een fikse ruzie ontstond die pas na langdurig overleg kon worden bijgelegd. Het kostte de eigenaren van het Barger Compas echter wel 'n vierde deel van hun grond.

Verkaveling

Nu men geen strubbelingen meer te vrezen had kon eindelijk tot verkaveling worden overgegaan. Het bovenveen werd tenslotte er bewoning vrij gegeven en voor gebruik aan mo gelijkje liefhebbers verhuurd.

Op 23 juni 1866 ontbood tenslotte notaris Heppener te Assen de vier eigenaren voor het opmaken van de akte van scheiding en de bepalingen van aanleg van het Barger Compascuum. Op grond van dit vergeelde document wordt nu ook het eeuwfeest gevierd. Bij notaris Heppener komt 'n kaart op tafel waarop het gehele Barger Compas in vier gelijke delen in kleine stukjes verspreid liggend door het gebied, staat aangegeven. De vier eigenaren loten en pas dan is definitief van elke vierkante meter grond de juiste eigenaar bekend.

„Auswanderer”

Inmiddels hebben tientallen zogenaamde „Auswanderer” zich gevestigd op het bovenveen. Het merendeel van deze mensen vindt een bestaan in de veenderij of weet met de boekweitteelt in zijn dagelijks brood te voorzien.

Ze zijn afkomstig uit het Duitse grens

le stichtingsakte - als die tenminste zo genoemd mag worden in Barger Compascuum gebouwd.

Daarnaast woont in een houten huis 't eerste hoofd, de heer H van den Bosch

In 1873 werd tenslotte de parochie van de H Joseph in Compascuum opgericht - want ook het aartsbisdom in Utrecht trok zich het lot van de overwegend Katholieke bevolking aan. Dat gebeurde - volgens de annalen overigens al in 1869 maar slechte verbindingen en een aantal misverstanden waren er de oorzaak van dat de onderhandelingen zo'n lange tijd in beslag namen.

Van het eigenlijke Compascuum bleef tengevolge van de ontvening niet veel meer over. De Maatschappij die in 1938 werd omgedoopt in Berkenrode biedt lange tijd nog enigszins het oude beeld.

Actie-comité coördineert werkzaamheden

BARGER COMPASCUUM — Tal van inwoners van het dorp Barger Compascuum hebben zich de afgelopen weken en maanden beijverd om van de viering van het eeuwfeest iets geweldig te maken. Er waren commissies, sub-commissies maar ook doorgewone hardwerkende vrijwilligers die alles wilden doen tot meerdere eer en glorie van hun dorp.

Alle werkzaamheden en voorbereidingen werden centraal gecoördineerd door het actie-comité dat onder voorzitterschap staat van de heer J G Hartmann. Het comité bestaat verder uit de heren J B Kuus (secretaris) J Meinema (tweede secretaris) A G Meijer (penningmeester) H Oldenhuis en H H Weh kamp en de dames B Harms - Gerdes, D Jalving - Wachtmeester en M H Kuus - Lubbers.

Ere-comité

BARGER COMPASCUUM — Om aan de eeuwfeestviering van Barger Compascuum iets meer dan 't gebruikelijke cachet te geven heeft het actie-comité een erecomité in gesteld. Een comité waarin een aantal inwoners en oud-Compascuumers zitting hebben die veel voor het dorp hebben gedaan.

Allen hebben een pauselijke of 'n koninklijke onderscheiding. Voorts hebben twee nazaten van de vroegere eigenaren van „Het Barger Compascuum” in het comité zitting.

De leden zijn: de heren J B Hemel, Coevorden; J K Behrendt, J B Hartmann; J H Suhlman en J Robben uit Barger Compascuum. Jhr. Mr. Van Holten tot Echten uit Echten en E J Tonckens Valthermond achterkleinzoon van de vroeger eigenaren.

Voorts hebben in het comité zitting Pastoor Aning, de predikanten R Pomp en B Smit en dokter G H J K Hoenders.

Dank en hulde!

Nu Barger Compascuum op de drempel staat van zijn honderd jarig bestaan wil ik heel graag toch woorden van dank brengen aan al diegenen die voorheen en thans hun beste krachten hebben gegeven voor de ontwikkeling van Barger - Compascuum.

Als ik denk aan voorheen, dan gaan mijn gedachten uit naar de eerste pioniers die onder barre omstandigheden de grondslagen hebben gelegd voor het huidige „Compas“.

Vele verhalen hebben de ron de gedaan over deze tijd, en veel is er gesproken over de saamhorigheid, en dorpsgezindheid.

Behulpzaamheid was toch wel één van de grootste waarden van die tijd.

Velen van de jongere generatie, die deze verhalen horen, zullen gedacht hebben, zou dit vandaag nog wel mogelijk zijn in deze snelle wereld?

Het is daarom zo uiterst belangrijk om te ervaren en tevens een prettige gewaarwording dat de geest van het vroegere Compas weer echt tot leven en uitdrukking komt bij de opzet van het vieren van het honderdjarig bestaan van onze plaats.

Het heeft dunkt mij alle Compascumers goed gedaan om te zien, dat net als vroeger ge meenschapszin nog volop aanwezig is en dat onderwijzer of landbouwer, werknemer of mid denstander, man of vrouw, jon g en of meisje de handen in elkaar slaan om een waardig eeuwfeest te vieren.

Hiervoor graag hulde en dank

Ook is veel dank verschuldigd aan de overheid in al zijn geleidingen, die veel heeft bijgedragen om in de afgelopen 100 jaar in en de jeugd van maken als het nu is.



vasthouden tot heil en zegen van 't „Old Compas“.

J. G. HARTMANN
Voorzitter actie-comité.

Barger-Compascuum gaat straks zijn tweede periode van ...aa jaar in, en de jeugd van vandaag zal daarin een grote rol spelen. Zij bepaalt mede de koers naar de volgende mijl paal.

Maar nu wij hebben gezien hoe de jeugd zich heeft ingespannen om naast en samen met de oudere generatie de voorbereidingen te doen slagen van dit eeuwfeest, dan geeft dit grote voldoening en moed voor de toekomst!

Laten we samen deze geest

Nr. h.N. 7 Juli



Onmiddellijk na de opening betrokken de bewoners van het museumdorp 't Aole Compas met al hun (levende) have en goed hun hutten.

„Eemslanders“ betrokken museumdorp 't Aole Compas in Barger Compas

(Van onze redactie voor ZO-Drenthe)

Het museumdorp 't Aole Compas aan de Postweg in het honderdjarige Barger Compascuum is sinds gisteravond kwart voor zeven bewoond gebied. Kort nadat de commissaris der Koningin in de provincie Drenthe, mr. K. H. Gaarlandt, het toegangshek tot het complex had geopend met de sleutel die hem kort tevoren was aangeboden door de ontwerper van het museum, de heer H. Hartmann, trok een oude veenwagen met „de Eemslanders“ J. H. Heller, zijn vrouw, mevrouw Bruns en mevrouw Spelde met enig huisraad naar de woningen in 't Aole Compas. Achter de wagen volgde te voet de rest van de familie met een schaap, een geit en een paar stoelen.

Officiële start van eeuwfeest

De openstelling van het museum betekende de officiële start van 't eeuwfeest van Barger Compascuum, een feest dat tot zondagavond zal duren. Mr. K. H. Gaarlandt, die als oud-burgemeester van Emmen, bijzonder goed met de plaatselijke toestand op de hoogte is, bracht hulde aan de bevolking van het dorp voor de gemeenschapszin, eensgezindheid en saamhorigheid.

Tevoren had mr. Gaarlandt in aanwezigheid onder meer van de burgemeester van Emmen drs. H. A. Beusekamp, alle vier wethouders en vele raadsleden op het voorterrein van het museumdorp een nieuwe vlag van Barger Compascuum gehesen. Deze nieuwe vlag is uitgevoerd in wit, lichtgroen en geel. Horizontaal lopen twee groene banen, die het Oosterdiep en het Schotenskanaal aanduiden. Daartussen bevindt zich een wapenschild met korenschoven, een schapenscheer en een turfstecker.

Blijvende expositie

De voorzitter van het actie-comité Barger-Compascuum, wethouder J. G. Hartmann, zei tijdens het koud buffet, dat de genodigden werd aangeboden door café Siebum, dat men zal trachten Barger Compascuum met dit museum binnen te smokkelen in het recreatieplan van Drenthe. Hij verklapte dat het in feite vanaf de eerste opzet reeds de bedoeling is geweest dat er een blijvende expositie zou worden gesticht. Naar zijn mening moet het museum in de toekomst nog verder worden uitgebreid.

't Aole Compas beeldt op een schaal van 1:4 't centrum uit van de voormalige bovenveenonderzetting Barger Compascuum. Dit centrum, dat is gebouwd in het unieke eikenbosje achter café Wilken, was het kruispunt van de aloude west-oost lopende weg van Erica over Nieuw Dordrecht naar het Eemsland, met een noord-zuid lopende veenweg, die onderdeel was van het compas van 100 jaar geleden.

Oudste gebouwen

De oudste gebouwen, die nu weer zijn herrezen, waren de Jan Berend Wilkens Wirtschaft en het schoolgebouw. Ook een keet uit het jaar 1870 geeft een beeld uit het allereerste begin. Het is een op het stukje brandmuur in de voorgevel na geheel uit veenkluiten opgebouwde „woning.“

De keet is echter reeds in vertrekken ingedeeld, wat al weer een stap verder is dan toen men samen met het vee in één ruimte huisde. Onder een schuine wand zijn de bedsteden afgetimmerd. De keet ertegenover vertoont reeds veel meer luxe. Tot na de tweede wereldoorlog waren dergelijke bouwwerken in zuid-oost Drenthe nog bij tientallen in gebruik.

De school is van 1868. In een vertrek kwam de jeugd samen om van meester Van den Bosch de eerste beginselen van lezen, rekenen en schrijven op te doen. Het kerkje dateert van 1874. Hieraan vooraf werd anderhalf jaar een thans nog bestaand schuurkerkje van Jan Nico Wilken als kerk gebruikt. Dit gebouwtje is in 1958 gerestaureerd en staat aan de Postweg vlakbij het museum.

Centrum dorpsnieuws

Jan Berend Wilkens Wirtschaft was het centrum, waar alle dorpsnieuws van geboorte, ziekte, dood, ongevallen, dorpspolitiek, spokerij en hekserij aan de orde kwam. Ook de pastoor en de meester legden in de Wirtschaft een kaartje en praatten mee rond het haardvuur. Tenslotte is daar de molen, die in de gesloten gemeenschap waar alles door eigen krachten moest worden gedaan, onmisbaar was. Pas in 1935 raakte de molen van Compas in verval, waarna het bouwwerk in 1942 moest worden gesloopt.

Idee van H. Hartmann

Het Aole Compas is geheel gebaseerd op een idee van een oomzegger van wethouder Hartmann, de timmerman Hendrik Hartmann. Het plan werd uitgevoerd door meer dan 100 vrijwilligers, die de laatste maanden al hun vrije tijd op het complex doorbrachten. Reeds nu hebben de medewerkers gezegd dat men het niet bij

het uitgevoerde plan zal laten. Wanneer het feestgedruis zondagavond is verstomd, wordt er aan nieuwe plannen gedacht. De gemeenschap Barger Compascuum vindt dat men op recreatief gebied iets heeft te bieden. Ongetwijfeld zullen velen buiten het eeuwfeest vierende dorp de komende maanden dit bijzonder geslaagde museumdorp van nabij willen bekijken.

Revue

Barger Compascuum bleef gisteravond niet bij het museumdorp staan. Om acht uur was men in grote getale aanwezig bij de première van de revue „honder jaar Barger Compascuum.“

Vanmorgen was de jeugd vroeg uit de veren, want vandaag zijn zij het, die in het middelpunt van de belangstelling worden geplaatst. Het programma wijst sport en spel aan en het optreden van een goochelaar in de feesttent. Vanmiddag is er voor de jongens en meisjes tot 16 jaar een fietsrally en om zes uur vanavond begint een viswedstrijd voor de schooljeugd. De muziekvereniging Euterpe uit Emmen maakt een rondgang en besluit de tweede feestdag met een concert in de muziekkoepeel.

Mr. h. N. 7 Juli

Mr. K. H. Gaarlandt opent prachtig museumdorp in jarig Barger-Compascuum



(Van een onzer verslaggevers)

BARGER-COMPASCUUM — De Commissaris van de Koningin in de provincie Drenthe, mr. K. H. Gaarlandt, heeft gisteravond het museumdorp „t Aole Compas” in het honderdjarig Barger-Compascuum officieel geopend. Mr. Gaarlandt deed dit met een sleutel die hem was overhandigd door de ontwerper en geestelijke vader van het openluchtmuseum, de heer H. Hartmann. Onmiddellijk na de opening reed een wagen, waarop een aantal in oude kostuums geklede mannen en vrouwen „de eerste Eemslanders”, het dorp binnen. Daarna hees de commissaris de — ter gelegenheid van het eeuwfeest ontworpen — vlag van Barger-Compascuum.

Veenkolonie liet een eigen vlag ontwerpen

Voorafgaande aan deze openingsplechtigheid kwam een groot aantal genodigden waaronder burgemeester en wethouders der gemeente Emmen, leden van het ere-comité en vertegenwoordigers van plaatselijke organisaties en verenigingen bijeen in hotel Siebum.

Hier werden ze op z'n Compascuums verwelkomd door wethouder J. G. Hartmann, voorzitter van het feestcomité

van Barger - Compascuum die zijn vreugde over de aanwezigheid van commissaris Gaarlandt niet onder stoelen of banken stak.

Verrassend was voor velen de mededeling, dat ter gelegenheid van het eeuwfeest van Barger Compascuum een vlag is ontworpen.

Op een wit veld staan aan boven- en onderzijde twee groene banen, die het

Geflankeerd door een erehaag van gymnasten van de gymnastiekvereniging „Olympia” betreden de genodigden, waaronder ook mr. K. H. Gaarlandt, de toegangsweg tot het museumdorp „t Aole Compas”

Scholtenskanaal en het Oosterdiep - twee kanalen die voor de ontwikkeling van de plaats van het grootste belang zijn geweest - symboliseren.

Daar tussen staat een schild waarin een z.g. „schoapescher” en 'n „oplegger” een werktuig dat in de veenderij wordt gebruikt, staan getekend. In een groen vlak dat in een punt uitloopt en de groei van het dorp weergeeft, staan twee gekruiste (uiteraard gele) korenschoven.

In zijn welkomstrede vertelde wethouder Hartmann, dat reeds op de eerste vergadering van Plaatselijk Belang - een feestcomité was toen nog niet eens geformeerd - het idee voor het museumdorp werd geboren.

„We wilden naast de gewone festiviteiten iets van blijvende waarde creëren” zo zei hij. Een gunstige plaats werd gevonden in het voor Europa unieke eikenbos op hoogveen.

Een reigerkolonie had daar toch schade toegebracht aan de bomen, zodat er voldoende ruimte beschikbaar was om een zestal gebouwen geheel naar oud model opgebouwd en ingericht neer te zetten.

„Nu alles er staat is het resultaat zo geweldig, dat dit eenvoudig moet blijven bestaan ook na de viering van ons feest”

Veenkolonie liet een eigen vlag ontwerpen

Voorafgaande aan deze openingsplechtigheid kwam een groot aantal genodigden waaronder burgemeester en wethouders der gemeente Emmen, leden van het ere-comité en vertegenwoordigers van plaatselijke organisaties en verenigen bijeen in hotel Siebum. Hier werden ze op z'n Compascuums verwelkomd door wethouder J. G. Hartmann, voorzitter van het feestcomité

van Barger - Compascuum die zijn vreugde over de aanwezigheid van commissaris Gaarlandt niet onder stoelen of banken stak.

Verrassend was voor velen de mededeling, dat ter gelegenheid van het eeuwfeest van Barger Compascuum een vlag is ontworpen.

Op een wit veld staan aan boven- en onderzijde twee groene banen, die het

houder Hartmann, dat reeds op de eerste vergadering van Plaatselijk Belang - een feestcomité was toen nog niet eens geformeerd - het idee voor het museumdorp werd geboren.

„We wilden naast de gewone festiviteiten iets van blijvende waarde creëren” zo zei hij. Een gunstige plaats werd gevonden in het voor Europa unieke eikenbos op hoogveen.

Een reigerkolonie had daar toch schade toegebracht aan de bomen, zodat er voldoende ruimte beschikbaar was om een zestal gebouwen geheel naar oud model opgebouwd en ingericht neer te zetten

„Nu alles er staat is het resultaat zo geweldig, dat dit eenvoudig moet blijven bestaan, ook na de viering van ons feest” aldus de heer Hartmann die meende dat „dit wellicht ook de manier is om Barger Compascuum binnen te smokkelen in

EC 7 juli

de recreatieplannen van de provincie Drenthe".

Eikenbos

Na een werkelijk delicioes koud buffet begaf het gezelschap zich - voorafgegaan door herauten te paard en een aantal keurige leden van de gymnastiekvereniging „Olympia" naar het eikenbos, waar mr. Gaarlandt het museumdorp officieel openstelde.

In zijn toespraak wees commissaris Gaarlandt op de moeilijkheden die de vroegere bewoners van het dorp hebben overwonnen. Ze deden dit met een aan het ongelooflijke grenzend gevoel voor saamhorigheid. „Maar ook in het nieuwe Drenthe is deze gemeenschapszin nog aanwezig, dat blijkt wel en daarom is het dorp een goede toekomst beschoren", aldus de commissaris die de Barger Compascumers alle lof en hulde toezwaaide.

Mr. Gaarlandt maakte vervolgens een rondgang over de expositie, waarbij hij in Jan Berend Wilkens Wirtschaft - het vroegere dorpscafé - nog een „borreltiefen" dronk. De muziekvereniging DES bracht een serenade.

Vroeg uit de veren

BARGER COMPASCUUM — Wie in Barger Compascuum gedacht mocht hebben, dat hij vanmorgen, na de feestelijkheden die gisteravond het eeuwfeest inluidden heerlijk kon uitslapen, had het mis. Reeds in alle vroegte trokken herauten te paard door het dorp om een nieuwe feestdag aan te kondigen. Menige inwoner wreef zich verbaasd in de ogen, toen de

Dat was twee uur te vroeg. Volgens het programma zouden de herauten om zeven uur luid trompetterend door het dorp gaan. Een voordeel was, dat iedereen vanmorgen vroeg uit de veren was en dat op tijd aan het jeugdprogramma kon worden begonnen.



Mr. Gaarlandt onderwierp het gehele museumdorp aan een minuttig „onderzoek". Hier komt de commissaris uit het kerkje waarin gisteravond „elektronische" klokken luister bijzetten aan de openingsplechtigheid.



voorkeur was, dat iedereen vanmorgen vroeg uit de veren was en dat op tijd aan het jeugdprogramma kon worden begonnen.

Mr. Gaarlandt onderwierp het gehele museumdorp aan een minuuties „onderzoek”. Hier komt de commissaris uit het kerkje waarin gisteravond „elektronische” klokken luister bijzetten aan de openingsplechtigheid.

Met vlaggen en erepoorten

Bevolking geeft dorp een feestelijk aanzien

(Van een onzer verslaggevers)
BARGER COMPASCUUM — Het eeuwfeest - vierende Barger Compascuum leek gisteravond wel uitgestorven. Leeg waren de straten, leeg waren de huizen, want slechts een enkeling was niet aanwezig bij de première van de dorpsrevue of op het openluchtmuseum.

Het is bijzonder opvallend hoezeer de bevolking van het honderdjarige dorp zich heeft ingespannen om de „verjaardag” tot een onvergetelijke gebeurtenis te maken.

Uit bijna alle huizen wapperde de nationale driekleur en prachtige versiersels op gazons en in struiken onderstreepten dit feestelijk vlagvertoon.

Toen gisteravond een groot aantal genodigden in optocht naar het Aole Compas ging om de officiële

opening door commissaris mr. K. H. Gaarlandt bij te wonen liep het hele dorp uit om ook maar een glimp van deze belangrijke gebeurtenis op te kunnen vangen.

Op de toegangswegen naar Barger Compascuum heeft de bevolking op jaarlijk artistieke wijze een aantal erepoorten opgezet. Bordelen met leuzen als: „hier wordt herdacht, wat onze voorouders ons hebben gebracht” en „gezegend is het land, waar het kind zijn moer verbrand” maken de bezoeker al dadelijk duidelijk wat er precies in Barger Compascuum aan de hand is, terwijl iedereen reeds ver buiten het dorpsdoek een hartelijk „welkom” wordt toegeroepen.



Gevolksdans werd er ook in de revue „Honderd jaar B.C.” waarvan gisteravond de eerste opvoering werd gegeven.



Onder het wakend oog van wet
houder J. G. Hartmann, voorzitter
van het feestcomité en de heer
H. H. Hartmann, ontwerper van

het museumdorp, hijst mr. K. H.
Gaarlandt, commissaris der koning
in Drenthe de nieuwe vlag
van Barger Compascuum.

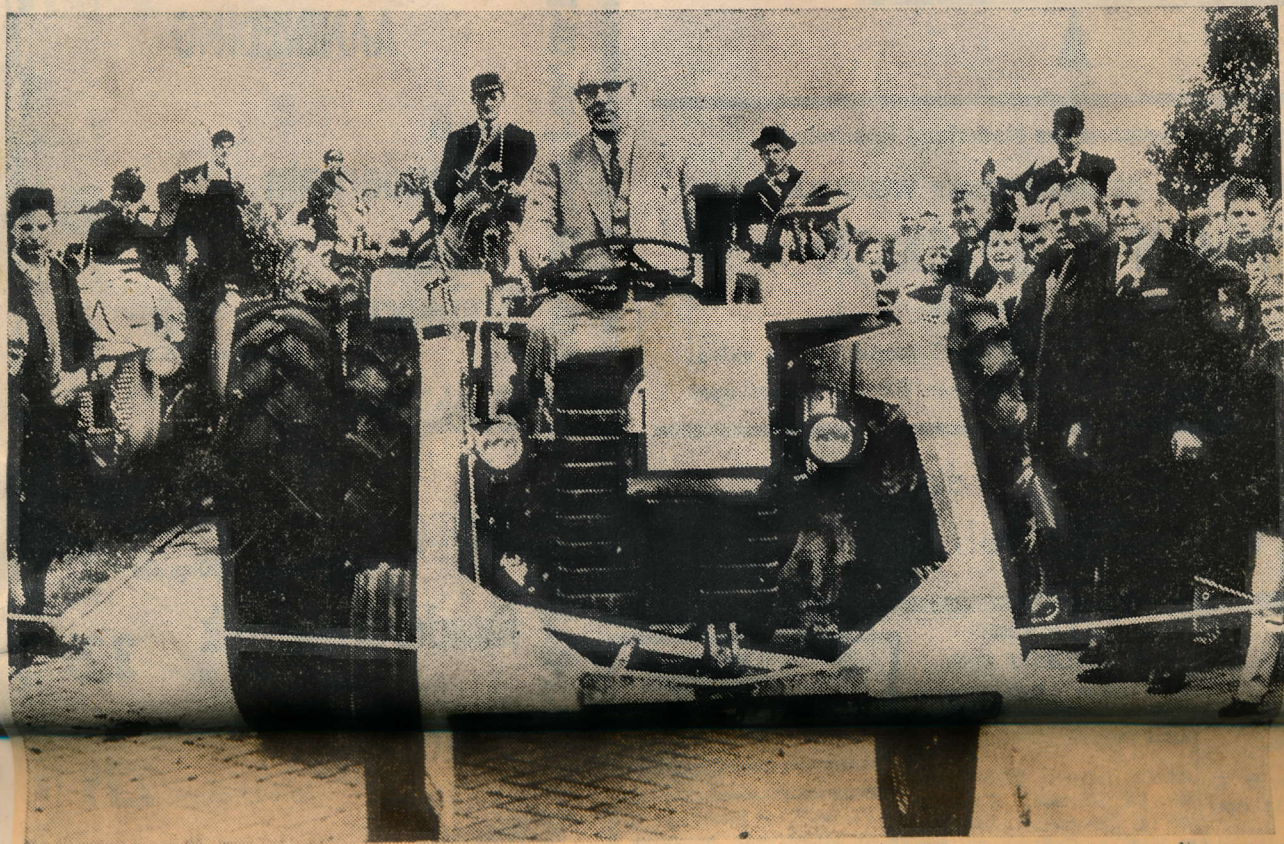


EC 8 Juli

De tijd van vroeger werd tijdens de optocht in Barger Compasuum op verschillende wagens uitgebeeld zoals op deze waarop moeder aan het spennewiel zit en vader een borstrok breit. Zelfs de schapen ontbreken niet.

Burgemeester Beusekamp reed op trekker

Kleurrijke optocht door straten Barger Compas



(Van één onzer verslaggevers)

BARGER COMPASCUUM — Gezeten op een grote trekker met hefvork reed burgemeester drs. H. A. Beusekamp vanmorgen in Barger Compasuum het lint doormidden, dat de weg afsloot waarop zich de feestelijke stoet met praalwagens had opgesteld. De burgemeester die gewend is tussen vier wielen te rijden, vond het schijnbaar een ervaring om ook eens op zes wielen te rijden, zodat hij nog rustig een eindje doortuffte. Na deze forse opening kon de stoet van start gaan.

Een burgemeester wordt soms tot niet alledaagse dingen bewogen. Zo moest burgemeester drs. H. A. Beusekamp vanmorgen in het feestende Barger Compasuum met 'n tractor een lint door midden rijden. Dat betekende het startsein voor de optocht die ter gelegenheid van het honderdjarig bestaan werd gehouden.

geten allerlei wsen naar voren te brengen.

Intussen had een deskundige jury be-
staande uit mevrouw B M Nijhoff - Van
't Hoff, mevrouw J M Bakhuijzen De
Kreek beide uit Emmen en de heren L He-
mel uit Klazienaveen, B Beugel uit Em-
mer Compasuum, H J Eysink uit Em-
men en W Kremer eveneens uit Emmen.
een tocht langs de stoet gemaakt om de
31 wagens te beoordelen. Deze jury had
het bepaald niet gemakkelijk om de
mooisten aan te wijzen.

Er was een grote verscheidenheit in de
onderwerpen, die door de verschillende
wagens waren uitgebeeld. Het verleden
van Barger Compasuum speelde hier
bij logischerwijs een grote rol. Oude
plaggenhutten oude café's de molen ze
waren er allemaal.

Bijzonder fraai was de plaggenhut met
daarvoor de boer en boerin en de schaap
herder alles onder de titel „'n schaap
z'n vacht, was de klederdracht."

Opvallend was, maar dat is in Barger
Compasuum waar door de eeuwen heen
zwaar werk is verricht niet zo'n wonder
het grote aantal café's, dat in de tocht
meedraaide. Een leutige boel was het
vooral in de „Stille knip van Olle Luutje"
Muziek en gezang deden de houten wan-
den van de keet daveren.

Natuurlijk hadden de buurtbewoners
bij het opzetten van de wagens niet ver-

gen.
Een zwembad zagen we, 'n vijver, wo-
ningbouw, een straat, overal werd nog
even op geattendeerd.

De schooljeugd deed in grote aantal-
len mee aan de optocht. Zingend zaten
ze op de wagens ondanks de kille wind.
Er was marine Hans en Grietje Provo's
of zo maar wat groepen getooid met feest
mutsen. Een aardige wagen, hoewel niet
slaand op de historie van Barger Com-
pasuum was de wagen „Zon en charme"
met charmante geheel in het wit geklede
meisjes.

De stoet opende met een groot aantal
kinderen met versierde fietsen. Een fleu
rig gezicht.

De route ging door Het Spaan, de
Vroomstraat, het Oosterdiep, het Van
Echtenskanaal n.z. de Limietweg, de
Groene Dijk, terug over het Oosterdiep
om tenslotte te eindigen op het feestter
rein, waar de prijssuitreiking plaatsvond
Burgemeester Beusekamp was zo en-
thousiast over de optocht, dat hij de deel-
nemers verzocht alle wagens in tact te
laten., zodat morgen de stoet nogmaals
een rondgang door het dorp kan maken.

Uitslag wedstrijd bogen en tuinen

BARGER COMPASCUUM — In het kader van de feestelijkheden rond het honderd-jarig bestaan van Barger Compasuum was er voor de verschillende buurten en straten een wedstrijd in het maken van bogen uitgeschreven. De makers van het grote aantal fraaie bogen hadden ook hierbij de kans aangegrepen om de historie op te halen en uit te beelden.

Een uitgebreide jury onder leiding van de heer J. G. Hartmann kwam na rijp beraad tot de volgende toekenning van de prijzen:

Eerste prijs boog 11, dat is de turf boog bij het openluchtmuseum. Tweede prijs boog 6, op de hoek van het Verlengde Oosterdiep en de Vroomstraat voorstellende het laden van een turfschip.

Derde prijs boog 19, Verlengde Oosterdiep richting Zwartemeer, voorstellende een oude put met hefboom.

Vierde prijs boog 9, Verlengde Oosterdiep w.z. voorstellende een oude voetbrug.

Boog 12 kreeg een eervolle vermelding. Deze staat bij de ingang van het Spaan en stelt het eerste graafwerktuig, dat in het veen gebruikt werd voor.

Tuinen

Een wedstrijd was er ook uitgeschreven voor de eigenaars van tuinen. Er was door velen grote aandacht besteed aan de versiering van de tuin, wat de feestelijke aanblik van het dorp weer ten goede kwam.

Hier werden de prijswinnaars: 1. Verl. Oosterdiep o.z. 147; 2. Verl. Oosterdiep oz. 34; 3 Jan Berendstraat 18; 4. Zuidervaart wz. 27; 5 Verl. Oosterdiep o. z 30; 6. Postweg 67. 7 Limietweg 54.

Een zeer eervolle vermelding kreeg Torenstraat 5 en een eervolle vermelding Verl Oosterdiep o.z. 145.

Derde dag van eeuwfeest in teken van de jeugd

(Van één onzer verslaggevers)

BARGER COMPASCUUM — De derde dag van de feestelijkheden in Barger Compascuum stond in het teken van de jeugd. Het begon al 's morgens vroeg met spelletjes voor de kinderen van de lagere scholen op het sportterrein.

En niet alleen spelletjes, maar ze mochten ook „de kermis op” en daarna was er in de feesttent de goochelaar Willy Albèrt uit Rotterdam. De kinderen hebben van zijn programma bijzonder genoten, want Willy Albèrt wist ze van het begin tot het eind met vele trucjes, maar ook met tekst en uitleg, te boeien.

's Middags kwamen ongeveer zestig schoolkinderen in de leeftijd van 12 tot 16 jaar in de feesttent bijeen om deel te nemen aan de fietsrally van 20 km.

De kinderen vertrokken in groepjes met aan hun fiets een geel ballonnetje

met een beschrijving verstrekt, aan de hand waarvan gereden moest worden. Onderweg waren er allerlei leuke opdrachten, zoals het meenemen van drie turven door de jongens of een veldboekje door de meisjes, of het vormen van zoveel mogelijk Nederlandse woorden uit een bepaald woord. Aardig en zeker niet gemakkelijk waren de opdrachten met de foto's. Op deze foto's stonden voorwerpen die langs de route te vinden waren.

De kinderen moesten goed zoeken om het allemaal te vinden. Veel hilariteit verwekte de opdracht in de muziekkoepe van Nieuw Dordrecht iedere groep moest hier iets zingen of spelen en ze kon daarbij gebruik maken van een paar oude deksels en een bel. Fr werd dapper gemusiceerd en de Beatles waren ook hier favoriet.

Vissen

's Avonds om zes uur organiseerde de hengelsport vereniging „De Goudkarper” uit Barger Compascuum voor de schooljeugd tot veertien jaar een viswedstrijd. Waarschijnlijk door het slechte weer was de opkomst niet zo daverend. Slechts een kleine dertig jongens en meisjes stonden aan de waterkant te vissen. Gelukkig was de vangst zeer re-

delijk. Erg serieus ging het niet altijd toe. Vooral de jongeman die bij zijn vriendjes de bijnaam Pipò heeft, maakte er een vrolijke boel van. De hengelsportvereniging houdt jaarlijks dergelijke viswedstrijden voor de jeugd. Morgen

ging opnieuw aan het werk, want dan wordt er in het Van Echtenskanaal een

grote viswedstrijd gehouden, waarvoor maar liefst 340 vissers uit het gehele noorden hebben ingeschreven. Het is de eerste keer dat de Goudkarper een dergelijke wedstrijd op poten zet.

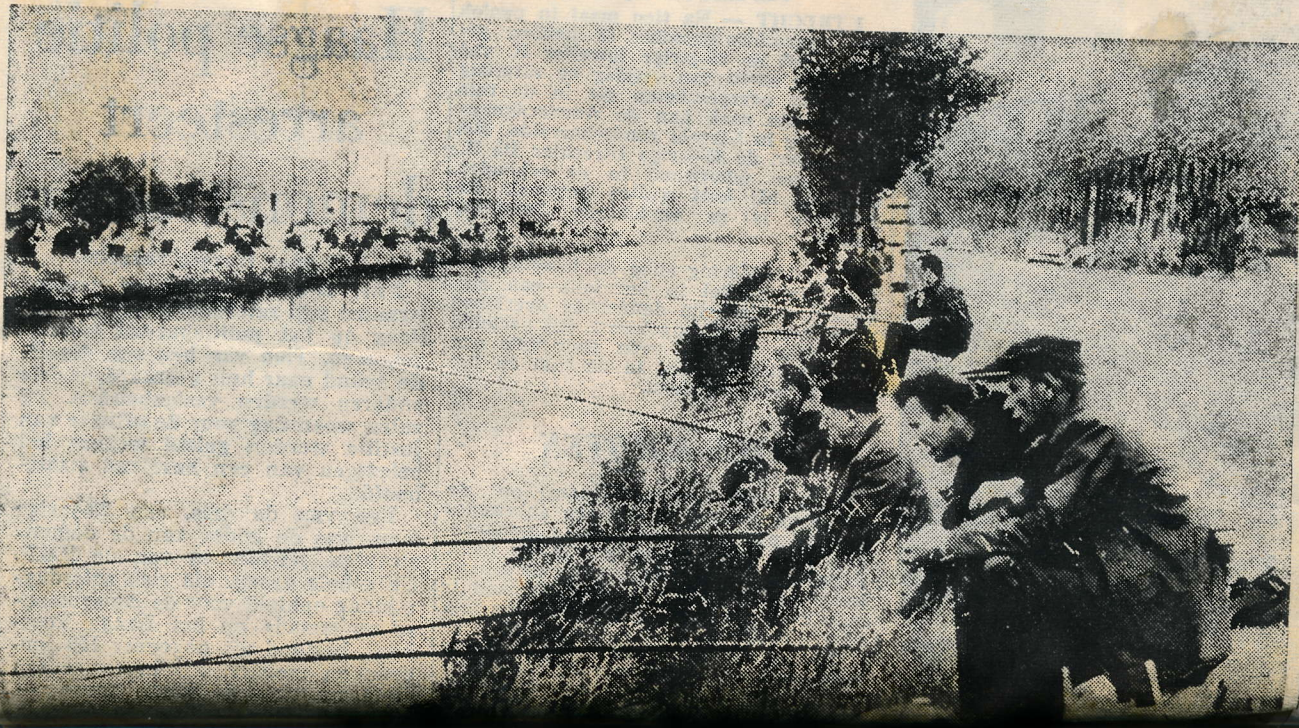
Revue

Gisteravond draaide in de feesttent voor de tweede keer de grote revue „100 jaar Barger Compascuum”. Het ging nog beter dan de eerste avond want men had lering getrokken uit enkele kleine foutjes van de eerste avond. De tent was behoorlijk bezet en het publiek heeft genoten van de fijne humor van Geert en zijn Leina waarvan de laatste door het vele repeteren en spelen van de laatste dagen nauwelijks een stem meer over „bijgespijkerd” moest worden. Maar het draaide allemaal weer prima.



De jongens en meisjes van Barger Compascuum wachtend bij een controle-post tijdens de fietsrally.

Grandioos vuurwerk sloot feest in Barger Compas af



BARGER COMPASCUUM — Het doven van de cijfers 1866-1966 aan het slot van een grandioos vuurwerk betekende voor Barger Compasuum het einde van de feestelijkheden rond het 100-jarig bestaan. Vijf dagen lang is er op uitgebreide schaal feest gevierd en men kan slechts grote bewondering hebben voor de wijze waarop het gebeurd is. De inzet en de samenwerking in het dorp - mevrouw B. M. Nijhoff-Van 't Hoff memoreerde het reeds tijdens de uitreiking van de prijzen van de optocht - was ongelooflijk en ongetwijfeld slechts mogelijk in een kleine gemeenschap als Barger Compasuum.

Maar liefst 338 vissers zaten aan het Van Echterskanaal om de vis te verschalken, maar die vis was toevallig met vakantie. De vangst was zodoende erg slecht.

Botsingen

Het was zaterdagmiddag zeer druk, wat op de weg naar het sportterrein een

beurd is. De inzet en de samenwerking in het dorp - mevrouw B. M. Nijhoff-Van 't Hoff memoreerde het reeds tijdens de uitreiking van de prijzen van de optocht - was ongelooflijk en ongetwijfeld slechts mogelijk in een kleine gemeenschap als Barger Compasuum.

Wagen klompenmaker naar het openluchtmuseum

Het moet voor de comité-leden bijzonder prettig zijn geweest, dat vooral van de zijde van de inwoners zo'n grote belangstelling bestond. Dat bleek duidelijk in het bezoek aan de revue, die drie dagen heeft gedraaid. De laatste avond, vrijdag, was de toeloop zo enorm, dat de politie tenslotte moest besluiten verdere kaartverkoop te verbieden. Een beter compliment - zij het dan enigszins tefeurstellend voor diegenen, die er niet meer in konden - is eigenlijk niet denkbaar.

Overigens raakte men achter de coulissen die laatste avond wel even in paniek toen er bij een van de liedjes iets misging. Maar men herstelde zich prachtig en het publiek beloonde dat met een daverend applaus.

Zaterdagmorgen stroomden maar liefst 338 vissers van overal weg, zelfs uit Nijverdal en uit Friesland, Barger Compasuum binnen om in de eerste plaats vis te verschalken en met die vis weer de wasmachine, de hoofdprijs in deze wedstrijd. Of de vissen de bui hebben zien hangen, ofdat er iets anders aan de hand was, is niet bekend, maar best van

zen was er in ieder geval niet bij. De meeste vissers kwamen niet verder dan een visje. Drie vissen betekende al een fikse prijs. Het bestuur van de hengelsportvereniging De Goudkarper had de zaak goed in handen, zodat vrij vlót na afloop de prijzen konden worden uitgereikt.

De optocht van vrijdagmorgen was bijzonder in de smaak gevallen. Burgemeester drs. H A Beusekamp had de deelnemers zelfs gevraagd de tocht op zaterdagmorgen nog eens te herhalen. En dat is gebeurd. Dit keer was het pastoor Aarnink, die de stoet op de weg stuurde.

Burgemeester Beusekamp heeft overigens tijdens de feestdagen veel in Barger Compasuum vertoefd, want zaterdagmorgen en zaterdagmiddag gaf hij samen met zijn dochter, van zijn belangstelling blijk. Hij stak daarbij zijn bewondering voor het dorp en zijn bewoners niet onder stoelen of banken.

Om nog even bij de optocht te blijven, men heeft besloten om de eerste prijs, de wagen van de klompenmaker, een plaatsje te geven in het openluchtmuseum.

Botsingen

Het was zaterdagmiddag zeer druk, wat op de weg naar het sportterrein een aantal botsingen tussen personenauto's tot gevolg had. Het bleef gelukkig allemaal bij blikshade.

Het comité had voor die middag een pony- en dressuurgroep uit het Duitse Haren over laten komen. Deze jongens en meisjes, waarvan de jongste zes jaar was, hebben de enthousiaste toeschouwers een vlotte en aantrekkelijke show voorgezet. De elf jongens en een meisje van de ponygroep gingen met deze pittige paardjes om, dat het een lust was. Bewondering had men ook voor de dressuurgroep, bestaande uit zeven meisjes en twee jongens, die allerlei stunts op de rug van het voltige paard uithaalden. Vooral de kleinste jongen was de favoriet van het publiek.

De zaterdagavond werd besloten met een groot beat-feest waarop de muziek werd gespeeld door de Duitse beatgroep „The Beatkings”. Na een kort openingswoord door de heer J. G. Hartmann barste het geweld van de elektrische gitaren en drums los. Later 's avonds verschenen de zangeressen Betsie Best en Shirley op het toneel om enkele liedjes te zingen. Dat het jonge zangeresje Betsie Best hier verscheen was het gevolg van een keelontsteking van Imca Marina.

9 Juli

Een succes was vrijdagavond de dropping onder leiding van de heren Oldenhuis en Kamphuis. Ongeveer vijftig deelnemers werden geblinddoekt het land ingebracht om te proberen, via verschillende opdrachten weer in Barger Compasuum te komen. Het werd ze niet gemakkelijk gemaakt, want waar haal je 's avonds laat een plastic zakje weg om een pond zand in te doen of oude deksels om ketelmuziek mee te maken of een berkentakje van precies 57 centimeter.

Terug in Compas bij café Sibum wachtte de deelnemers een verrassing, want de heer Sibum had een grote braadworst klaargemaakt. Dat ging er best in.

Vrijdagmiddag tenslotte werd er in het kader van de volksspelen nog een wedstrijd gehouden op tegen elkaar in lopende transportbanden. De deelnemers voorzien van een lans en een schild moesten als complete ridders elkaar niet uit het zadel, maar van de transportband wippen.

Voetbal

Het is nog niet op, want zondagmiddag werd er op het sportterrein van SVBC gevoetbald. Vooraf de strijd tussen SVBC en de amateurs van Zwartemeer en tussen de semiprof-elftallen van Sportclub Drenthe en Veendam. De demonstraties van de gymnastiekvereniging Olympia gingen niet door.

De uitslag van de wedstrijd op de transportbanden was: 1 G Schuiler 2 N Langen 3 B Harms

De uitslag van de dropping werd: 1 gr. Hemel 2 groep R Hake 3 groep Veringa 4 groep Mencke - Sanders 5 groep Deddens - Robben.

Bij de viswedstrijd gingen de prijzen naar:

Uitslagen

1 B Mulder, 2 A B Olijve, 3 G Geerdink, 4 R de Grootte, 5 H v d Laan, 6 J Dijkstra, 7 J de Grootte, 8 W van Dijk, 9 A Scheepstra, 10 W Egberts, 11 R Timmer, 12 L v d Weide, 13 W Johannes, 14 G op 't Ende, 15 G J Schipper, 16 F Huigen, 17 G Geerdink, 18 H H Ahlers, 19 R Gerrits, 20 J W Schlüter, 21 G Wolbers, 22 J Scholten, 23 P Wanders, 24 A Hadders, 25 K Jagt, 26 A Paas, 27 G Bolk, 28 J Oost, 29 A Veltrop, 30 H Snippe, 31 T Veldman, 32 R de Haas, 33 G Boes, 34 A Kip, 35 A Kloeze, 36 G Strijker, 37 J. Klok, 38 F Westerhof, 39 A Koops, 40 A Koops, 41 B Eefting, 42 W Timmer, 43 G van Dijk, 44 J de Haan Sr.

De bekere voor de dikste vis gingen naar: 1 H v d Laan, 2 Huigen, 3 G J. Schipper, 4 J Grootte, 5 G Geerdink, 6 H H Ahlers, 7 H v d Laan, 8 R Gerrits, 9 J W Sluiter, 10 H Scheepstra, 11 W. van Dijk.

Halsbrekende toeren van de meisjes uit Haren op het voltigepaard.

